

Läslustan på Röstånga bibliotek

I Röstånga finns Läslustan, en bokcirkel för läshungriga och sällskapliga "bokmalar." En gång i månaden träffas vi under opretentiösa former i biblioteket på Midgård, för att berätta och tipsa om lästa böcker och diskutera böcker och författare. Eftersom Läslustan håller till på biblioteket så har vi stor hjälp av bibliotekarien. Den goda idén om Läslusta kom från Inger Pettersson, som tyvärr inte finns med oss längre. Ingrid Anell som då var bibliotekarie i Röstånga var inte sen att nappa på förslaget.

Läslustan är en bokcirkel öppen för vem som vill vara med, det kostar inget, man behöver inte föranmäla sig och absolut inte känna något tvång att komma varje gång. Vill man inte själv prata om de böcker man har läst, så går det bra att bara lyssna på alla lästips. Två goda saker som böcker och kaffe kan alltid kombineras, så efter en stund blir det fikapaus.

Bibliotekets Läslusta startade januari 1997 och finns fortfarande kvar i sin nuvarande form. Fram till januari 2016 har vi diskuterat 1767 böcker.

Här kommer några lästips på böcker som Läslustan har presenterat genom åren.

Linda Olsson

Nu vill jag sjunga dig milda sånger

En stark roman om kärlekens kraft, om hur vi hanterar sorg och förluster, men framförallt om vänskap. En vänskap som ska förändra Veronikas och Astrids liv. Handlingen utspelar sig i Dalarna.



Ingrid Anell, Kerstin Tillaeus, sittande från vän, Gull-Britt Göransson, Anita Ekström, Marianne Helgesson och Lena Olofsson, saknas gör Ylva Ohlin och Lena Finnberg



Tatiana De Rosnay

Huset du älskade

Berättelsen utspelar sig i Paris. Medan delar av staden skövas under baron Haussmanns urbanistiska ambitioner lever Rose Bazelet ett fridfullt liv i sitt hus på Rue Childebert. Men en dag kungör prefektoren att Boulevard Saint Germain ska dras

fram där hon bor och att även hennes hus ska rivas. Då Rose lovat sin avlidne make Armand att aldrig lämna familjens hus, bestämmer hon sig för att kämpa till sista andetaget för att rädda det. Om kvällarna skriver hon i stearinljusets sken ett långt brev till Armand, där hon berättar om sin kamp för huset, samtidigt som hon ser tillbaka på sitt liv och så småningom avslöjar en hemlighet som hon förtigit i över trettio år.



Jussi Adler-Olsen

Flaskpost från P

Ingen hade sett den repade flaskan, som stod i fönsterkarmen på polisstationen Wiek i Skottland. Ingen hade lagt märke till brevet eller undrat varför någon skrivit "hjälp." När Carl Mörk och hans assistent Assad på avdelning q får tag på flaskposten tror de först att de handlar om några

barns busstreck. Men när de forskar vidare i det hela inser de att flaskposten är de enda livstecken man fått från två pojkar som fördes bort på nittioalet. Vilka är pojkarna? Vad har hänt med dem och varför har ingen anmält dem saknade? Carl och Assad dras allt längre in i en iskall Kidnappares nät och de inser snart att tiden håller på att rinna ut.



Edmund De Wahl

Haren med bärnstensögon

Keramikern Edmund de Wahl blev hänförd, när han första gången såg netsukesamlingen i gammelmorbror Igges lägenhet i Tokyo. När han senare också ärvde samlingen 264 japanska snidade figurer (netsuker) i trä och elfenben, ingen av

dem större än en tändsticksask, upptäckte han att den var nyckeln till släktens mycket dramatiska historia.

Leif G W Persson

Gustavs grabb

"Det här är berättelsen om en klassresa. Samma klassresa som på ett avgörande sätt har format mitt liv. I stort såväl som smått och även när det kommer till rena struntsaker." " När jag föds i mars har mina föräldrar levt barnlösa tillsammans i närmare tio år men nu när kriget snart är över föds det fler barn än någonsin i Sverige."

"Jag är Gustavs grabb och med facit i hand, och femtio år senare, är det nog den finaste titel jag haft i hela mitt liv."



Dilsa Demirbag-Sten

Fosterland

Vid 6 års ålder kommer Dilsa och hennes mamma och småsyskon till Sverige från Kurdistan. Pappan är redan här som politisk flykting. Det första svenska ordet de lär sig är "vitvaror." En gripande inifrån berättelse om en invandrarfamiljs liv med kulturkrockar och svårigheter men också med glädjemen och framgångar.



Stockett Kathryn

Niceville

Skeeter som avslutat sina studier kommer hem till Mississippi, får jobb på en lokaltidning och bestämmer sig för att skriva en bok om hembiträdenas liv. Boken handlar om de svarta hembiträdenas liv under 60-talet. Denna bok är gripande, men har även humor, svår att lägga ifrån sig, En underbar bok.



Karin Brunk Holmqvist

Sirila gentlemen sökes

Nu börjar äventyret för Alma och Margit. De båda damerna vet inte riktigt vad "sirila" betyder, men det ser bra ut i kontaktannonserna.

