

Onsdagskväll

i Gästis Park, Röstånga

Sonja Stjernquist



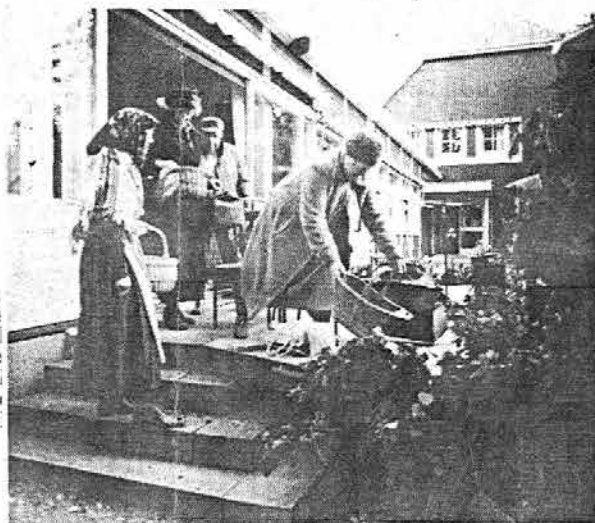
Ekelunds familjeshow med tvillingarna Johan & Patrik

DET
GLADA
80-
TALET



Kärringarna från Röstånga slog igenom på Onsdagskul

Med ett uppbåd av artister slogs publiksrekord på Röstånga Gästgivaregård när



En avgörande scen där en av torgmadamerna tappar alla kröson när hon stiger av tåget i Röstånga, roade den rekordstora publiken på Onsdagskul.

Foto: ELISABETH VON HOFSTEN

Onsdagskul rullade igång sommarunderhållningen. I år firas tioårsjubileum och därför fick gamle programledaren Bertil Nilsson hjälp av Lennart Lundberg i onsdags.

Idén till Onsdagskul kläcktes 1978 av Hans Petersson som då var ordförande i Turistföreningen. Det måste firas med sång och blommor som Hjärdis Nilsson delade ut till både höger och vänster.

Musikkolan med Lars Granheim i spetsen framträdde med blåsmusik av Röstångabarnen Martin och Ole Stigmar, Henrik Garpman, David Stattin, Pontus Olsson och Marika Arvelid. Röstångas egen Segovia, Martin Olin, knäppte finstämt på gitarren varefter det blev mera elektriskt väljud av Johan Engström och Johan Hallberg.

Efter lottdragning på pro-

gramhäftet där to m krögaren själv var så ofin att han gick och vann, var det dags för "Käringarna från Röstånga" som hade varit på torget i Malmö och gjort affärer med stabofruarna innan de tog tåget hem. Från "förorten till Röstånga" nämligen Billinge hade de kommit, teatersällskapet med Ulla Frick, Ingrid Nilsson och Lena Glats som med sitt dråpliga spel på bred skånska framkallade många skrattsalvor.

Ingrid och Sven Ekelund intar en framträdande plats i Röstångas musikliv och de ledde allsången innan kvällen avslutades med ett bejublat framträdande av Helsingborgs Revysällskap.

ELISABETH
VON HOFSTEN

Röstångabor nekades syföreningsmedlemskap

RÖSTÅNGA: Allt från kärringparodier till stämmingsfull solosång fanns med på årets första onsdagskväll i Röstånga. Mellan 200 och 300 personer kom till parken bakom Gästis och fick en riktig sommarkväll med "Röstånga Cabaré".

Riktigt stämmingsfullt blev det när Röstångspågen Johan Engström på ett avspänt sätt sjöng ett par välkända låtar, bl a Olle Adolphsons "Det gåtfulla folket". Hans varma och naturliga röst kompletterades fint av akustisk gitarr och syntesizer.

Ett annat dragplåster var den hemliga gäst, som trots en rejäl förklädnad avslöjades ganska snabbt. Det var programledaren Lennart Lundberg själv, som bakom peruk och påls höjde flera varningens ord till sina "medsyststrar".

I sin parodi på bl a moralpredikningar framförde han - nej, en hon var det ju - sin egenhändigt komponerade "Du kan aldrig lita på pojkar över 65". Sången var skriven i vredesmod efter att detta bestämda fruntimmer på svensktoppen hade hört påstås att man alltid kan "lita på pojkar över 35".

Inte medlem. . .

Efter att Bo Wigerup hade



Den här "damen" var kvällens hemliga gäst under årets första onsdagskväll i Röstånga. Hon varnade sina medsyststrar för "pojkar över 65. . ."

värmt upp publiken med allsång, följde några uppskattade danser med Elsie o Kaj Nilsson tillsammans med Söderåsens Folkdansare.

Debuterade på onsdagskvällarna gjorde Veronica Östberg, som bjöd på ett par välkända visor. En "Syföreningsboogie" var ett av Ingrid och Sven Ekelunds bidrag, som klargjorde vad det var som gjorde att ett med-

lemskap i syföreningsgänget var omöjligt.

Tji fick man, men det går ju att försöka igen. . .

Efter denna välfyllda Cabaré-kväll, följde andra delen med dans på dansbanan till välkända Sven Ekelunds trio.

Tre till

De tre följande onsdagskvällarna under juli månad bjuder på bl a "Spelmanspoj-

karna" från Teckomatorp under de två kommande onsdagarna, och sedan final den 27 juli med Elisabeth Assarsson och Gordon Marsch från Ljungbyhed tillsammans med Dansföreningen Saltito.

Vi håller en tumme för att de kommande onsdagskvällarna får lika fint sommarväder som under premiärkvällen.

NIKLAS AF MALMBORG

Gemytligt onsdagskul besöktes av tusentalet

Så är då Onsdagskul i Röstånga slut för den här sommaren. Ätminstone den av Turistföreningen anordnade. Fyra onsdagskvällar ä rad har suveräne Bertil Nilsson lett underhållning och frågetävlingar och sammantaget har tusentalet personer besökt gästgivaregårdens park.

Finaldagen bjöd två unga flickor - Eva Angårde från Helsingborg och Annika Arvedsen, Billeberga med sitt band - på skönsång. Det gjorde också Peter Bjerkin, Helsingborg, som tolkade Evert Taube och sjöng Sven-Ingvarsmelodier till gitarr.

Men att det även finns lokala förmågor visade sparbankskamrer Lennart Lundberg i en egenhändigt hoptedad och framförd visa som blev till en hyllning åt programledaren, värdparet och arrangörerna. Att humorn i den gick hem styrkte applåderna.

Som vanligt när Bertil Nilsson agerar blev det mycket sång och många tävlingar. Kerstin Bergström, turist i Röstånga, blev fjärde finalisten i musiktävlingen. Men i den avgörande omgången blev det R Erik Nilsson, Kågeröd, som först kom på en sång med ordet blå i. Blå anemoner gav en resa för fyra till Grenå.

Slutligen tackade turistföreningens ordförande Hans Pettersson alla för att Onsdagskul i Röstånga ännu ett år kunnat ge-

nomföras innan Annikas bjöd upp till dans i sommarvatten.

- Lika trevligt och gemytligt som föregående år. Onsdagskul har verkligen varit uppskattat, summerar turistföreningens Hjärdis Nilsson. Men det är tack vare anslag från kulturnämnden som vi kunnat genomföra det här. Vi hoppas kunna återuppta underhållningsformen nästa år då vi redan fått påtryckningar om det.

**INGER KLEVSÅTER text
LENNART JOHANSSON bild**